



exeKO

2023

**RAPPORT
ANNUEL**

Couverture	Crédits :	Betty Bogaert
Page 4	Crédits :	Betty Bogaert
Page 9	Crédits :	Louis Frédéric Verreault Giroux
Page 15	Crédits :	Exeko
Page 20,21	Crédits :	Betty Bogaert
Page 28	Crédits :	Betty Bogaert
Page 30	Crédits :	Betty Bogaert
Page 32	Crédits :	Exeko
Page 34	Crédits :	Exeko
Page 36	Crédits :	Valérie Richard
Page 39	Crédits :	Tim de Bouville
Page 46	Crédits :	Anne Brel Cloutier
Page 48	Crédits :	Betty Bogaert
Page 50	Crédits :	Lydia Risi
Page 52	Crédits :	Puamun Meshkenu
Page 58	Crédits :	Jaheim Carter - JC Prod
Page 60	Crédits :	Exeko
Page 62	Crédits :	Betty Bogaert
Page 64	Crédits :	Exeko
Page 62	Crédits :	Betty Bogaert



RAPPORT ANNUEL

2023



 [EXEKO.MTL](https://www.instagram.com/exeko.mtl)

   [EXEKO](https://www.exeko.com)

SOMMAIRE

À PROPOS

- Exeko : présentation — page .08
- Lettre de la coordination générale — page .10

LES ARTISAN.E.S

- L'équipe — page .14
- Les collaborateurs.ice.s et partenaires — page .16

2023 EN UN COUP D'ŒIL

NOS CHAMPS D'ACTION

1 - les programmes pour une Ville Inclusive

- IdAction Mobile — page .26
- IdAction — page .28
- Biblio-Libre — page .30
- Métissages Urbains — page .32
- Projets spéciaux — page .34

2 - les collaborations avec les communautés

Premières Nations et Inuit

- Les séjours en communautés — page .42
- Les projets en ville — page .44
- Le Nunavik Community Empowerment Program (NCEP) / Ikajuqatigiittiit — page .46
- Projets spéciaux — page .48

3 - Labs, R&D et transfert de connaissances

- Lab Vivant Paroles Partagées — page .52
- Lab Culture Inclusive — page .54
- Lab Savoirs Partagées — page .56
- Formation, conseil et transfert de savoirs — page .58
- Projets spéciaux — page .60

4 - Actions solidaires

MAIN DANS LA MAIN

- Partenaires — page .68
- Donateur.ice.s — page .69

ÉTATS FINANCIERS

- page .72

À PROPOS

EXEKO: PRÉSENTATION

Depuis 2006, Exeko utilise l'art et la philosophie au service de l'inclusion sociale. Nous reconnaissons le potentiel de chacun à réfléchir, agir, créer et être partie prenante de la société, quelle que soit sa situation ou son parcours. Nous présumons l'égalité des intelligences.

Pour contribuer à une transformation sociale inclusive et libératrice, nos actions ont pour but d'amplifier les voix peu entendues, de soutenir la participation citoyenne, culturelle et sociale des personnes en situation d'exclusion, et de cocréer avec elles des initiatives collectives porteuses de changements.

Nous travaillons étroitement avec des groupes en situation ou à risque d'itinérance, à faible revenu, en décrochage scolaire, autochtones, racisés, des nouveaux arrivants et nouvelles arrivantes, et neuro-atypiques. Ensemble, nous créons des espaces de rencontres célébrant la pluralité de nos voix, nos savoirs et nos expériences.

Nous proposons des approches innovantes pour créer les meilleures conditions:

- Des approches pratiques de médiation culturelle, intellectuelle, sociale et interculturelle, en offrant les outils adaptés, en reconnaissant, valorisant et outillant les différences (de cultures, de savoirs, etc.);
- Des approches systémiques inspirées de l'innovation sociale afin d'agir positivement autant au niveau individuel qu'à différents niveaux de la société (et particulièrement sur la société civile, les organisations et institutions et les gouvernements).



LETTRE DE LA COORDINATION GÉNÉRALE

2023 fut une année d'approfondissements et d'évolutions pour Exeko, toujours axée autour de sa mission de transformation sociale et d'inclusion par les arts et la pensée critique.

Cette année fut d'abord l'opportunité d'ouvrir le membrariat de l'organisation, afin d'établir les bases d'une vie démocratique en bonne et due forme. L'Assemblée générale annuelle de juin 2023 a permis de réunir une diversité de parties prenantes - bénévoles, participant.e.s, organisations alliées, partenaires - afin d'adopter nos nouveaux règlements généraux et d'élire trois membres à notre conseil d'administration. Cette mutation représente une manière pour Exeko de s'ancrer davantage auprès des communautés multiples avec lesquelles l'organisme collabore.

L'année 2023 nous a également amené à réfléchir à nos actions dans le contexte d'une nouvelle normalité post-pandémique sous tension, à travers le codéveloppement d'une planification stratégique sur trois ans. La figure de « constellation d'alliances » plurielle et multiple est apparue comme une idée phare pour guider notre travail en solidarité avec les groupes et organisations avec lesquelles nous travaillons. La vision d'une société inclusive, fondée sur des principes d'accessibilité, d'équité et de justice, reste au cœur de notre travail et de nos actions, et ces dernières se poursuivent autour de trois pôles de programmations.

Les programmes pour une ville inclusive représentent une série d'initiatives déployées dans différents quartiers montréalais, afin de favoriser la pleine participation des personnes marginalisées au sein de la ville. En 2023, nous avons déployé plus de 350 activités, à travers une dizaine de programmes et de projets spéciaux, et en collaboration avec une trentaine de partenaires de terrain. Ces actions comprennent autant des trajets réguliers de notre caravane idAction mobile dans l'espace public et chez différents partenaires, que des résidences artistiques de cocréation, des sorties culturelles, ou des cycles d'ateliers.

Les collaborations avec les communautés Premières Nations et Inuit visent à soutenir différentes initiatives culturelles ou communautaires menées par nos partenaires, en mobilisant les outils de médiation culturelle et intellectuelle d'Exeko en support à celles-ci. En 2023, nous avons déployé 11 séjours dans 5 communautés, 3 cycles d'ateliers à Montréal, et contribué à certaines initiatives partenariales.

Les laboratoires en innovation sociale proposent des projets de recherche-action participative visant à aborder des questions complexes liées à l'inclusion sociale et culturelle. L'année 2023 nous a permis de mener 8 projets de recherche, et de mener 13 activités de transfert de connaissances.

Au niveau organisationnel, nous avons aussi mis sur pied un comité de soutien (*care*) afin de développer une stratégie compréhensive de support psychosocial pour les équipes, qui peuvent faire face à différentes formes de violence sur les différents terrains où elles interviennent. Les travaux de ce comité ont permis la mise en place de séances de supervision clinique, d'une offre de formation autour de thématiques comme la fatigue de compassion, et d'accompagnement ciblé sur des questions d'équité et d'anti-oppression.

Les manières de prendre soin d'un monde qui se durcît et se contracte resteront centrales à nos actions et réflexions des prochaines années. Le soutien à la communauté - participant.e.s, membres, équipe, partenaires, collaborateur.trice.s - et les stratégies d'alliances et de solidarités sont au cœur de la lutte à l'exclusion sociale qu'Exeko poursuit.



Coordonnatrice générale
Sophie Girondin



Coordonnateur général
William-Jacomo Beauchemin

LES ARTISAN.E.S

L'ÉQUIPE

En 2023, l'équipe d'Exeko a regroupé treize administrateur.trice.s, une quinzaine de membres de l'équipe salariée, une communauté d'une vingtaine de médiateur.trice.s et près d'une dizaine de stagiaires à court ou moyen terme :

Conseil d'administration

Danielle Poulin
François-Xavier Michaux
Gabriela Molina
Jani Bellefleur-Kaltush
Jeanne-Marie Rugira
Lourdes Rodriguez del Barrio
Maitée Labrecque-Saganash
Mélanie Valcin
Nadia Duguay
Ricardo Lamour
Sara Lyons
Yann Allard-Tremblay
Youssef Shoufan

Coordination générale

Sophie Girondin
William-Jacomo Beauchemin

Comité d'audit

François-Xavier Michaux
Lourdes Rodriguez Del Barrio
Sara Lyons

Comité de gouvernance et éthique

Gabriela Molina
Danielle Poulin
Lourdes Rodriguez del Barrio
Ricardo Lamour

Comité résonance et développement

Lourdes Rodriguez Del Barrio
Maitée Labrecques Saganash
Mélanie Valcin
Nadia Duguay
Ricardo Lamour
Sara Lyons



Programmes et projets

Anne Brel Cloutier
 Anne Loranger-King
 David Touchette
 Emily Laliberté
 Flora Catherine Ndimba
 Isabelle Chrétien
 Jose Fuca
 Marion Obonsawin-Simond
 Tiphaine Barrailler
 Valérie Richard

Laboratoires Innovation Sociale et R&D

Christine Chevalier-Caron
 Ducakis Desinat

Partenariats

Hanieh Ziaei
 Simon Paradis
 Sophie Girondin

Communications

Elise Vassiliadis-Poirey
 Nathan Girot
 Sophie Girondin
 Stéphanie-Rose Nyot Nyot

Administration

Alison Read
 Cécile Perier
 Nathalie Vendruscolo
 Plem Kijamba Nicolas
 Sophie Segura Cerezo
 Tammy Laroche Methot
 Tamar Tembeck

Équipe de médiation

Alessia De Salis
 Anne Brel Cloutier
 Anne Loranger-King
 Batone Néto
 Carolina Chmielewski

David Touchette
 Dona-Bella Kassab
 Ducakis Desinat
 Fenyx Florentiny
 Flora Catherine Ndimba
 Isabelle Anguita
 Isabelle Chrétien
 James Galwey
 Jani Greffe Bélanger
 Jose Fuca
 Katherine Lapalme
 Kena Molina
 Kody Crowell
 Lydia Risi
 Marie-Paule Grimaldi
 Marion Obonsawin-Simond
 Marine Coeurdassier
 Maya Laoufi
 Raphaëlle Ainsley-Vincent
 Simon Chalifoux
 Tiphaine Barrailler
 Valérie Richard
 William-Jacomo Beauchemin

LES COLLABORATEUR.ICES ET PARTENAIRES

ÉDUCATION ET RECHERCHE

Centre InterActions • Centre interdisciplinaire de recherche sur la citoyenneté et les minorités (CIRCEM) • Chaire UNESCO de recherche appliquée pour l'éducation en prison • Chaire de recherche du Canada sur la citoyenneté culturelle des personnes sourdes et les pratiques d'équité culturelle • Chaire de recherche du Canada en Muséologie citoyenne - Université de Montréal • Consortium national d'expertise en inclusion sociale (CNEIS) • École d'innovation sociale Élisabeth Bruyère - Université St-Paul à Ottawa (CRITS) • Erasme • HEC Montréal • Société Inclusive • Innoweave • Observatoire de la Culture et des Communications • Observatoire des Médiations Culturelles (OMEC) • Centre de recherche et d'expertise en gérontologie sociale (CREGÉS) • Institut universitaire en déficience intellectuelle et en trouble du spectre de l'autisme

AUTOCHTONE

Administration régionale Kativik / ESUMA • Arsaniq School (Kangiqsujaq) • Centre culturel Kinawit • Centre d'amitié autochtone de Montréal • Centre d'amitié autochtone de Val-d'Or • Collège Kiuna • Conseil jeunesse de Wemotaci • École Mikisiw d'Opitciwan • École secondaire Nikanik de Wemotaci • Eastern Door (Sharing Our Stories) • Fondation Nouveaux Sentiers • Maison de la famille Mianirsivik • Maison des jeunes Niwitcewakan-Wapi de Wemotaci • Makivik Corporation • Mianirsivik Family House (Kangiqsujaq) • Mikana • Projets Autochtones du Québec • Projets des Travailleuses de Soutien Autochtone • Qarjuit Nunavik Youth Council • RÉSEAU de la communauté autochtone à Montréal • Table de concertation Miro • Fusion Jeunesse

SOCIAL

Aire Ouverte • Accueil Bonneau • AGIR • Auberge Madeleine • Mission Old Brewery • Cap Saint-Barnabé • CARI St-Laurent • Chalet Kent • Commun • Corporation de développement communautaire de Côte-des-Neiges (CDC Côte-des-Neiges) • Carrefour Jeunesse Emploi Bourassa-Sauvé de Montréal-Nord • Coalition Defund the police • Collectif Bout du monde • Collectif La voix des jeunes compte • Nos Jeunes à Coeur • Hoodstock • Comité itinérance du Plateau Mont-Royal • Coopérative de solidarité l’Affluent • Dîners St-Louis • Femmes du monde à Côte-des-Neiges • Front d’action populaire en réaménagement urbain (FRAPRU) • Fédération des Femmes du Québec • Habitations St-Roch • Itinéraire • InWithForward • Territoires innovants en économie sociale et solidaire (TIESS) • La Maison des amis du Plateau Mont-Royal • La Maison de l’Ancre • La Porte ouverte/The Open Door • Mission Old Brewery • OXFAM Québec • PAS de la rue • Pavillon Patricia Mackenzie • Philo-Boxe • Plein Milieu • POLO-Pôle de santé communautaire Montréal Nord • posAbilities • Prise 2-Espace Jeunes • RAPSIM • Refuge des Jeunes • Singa Québec • Service à l’expérience citoyenne de la Ville de Montréal • Social innovation Canada (SIC) • Solon • Sous Comité Milton Parc • Table de concertation du Faubourg St-Laurent • Table de concertation des organismes au service des personnes réfugiées et immigrantes • Ville de Montréal • Hôtel Dieu • Résidence YMCA • Comité Pôle Frontenac • Sentiers Urbains • Spectre de Rue • Collectif Droit de Cité • Architectes Sans Frontière

CULTUREL

BANQ • Centre Clark • Maison de la Culture Janine-Sutto • Culture pour tous • MEM – Centre des mémoires montréalaises • Ministère de la Culture et des Communications • La Piscine • Musée McCord Stewart • L’Office National du Film du Canada (ONF): Théâtre aux Écuries • Société des Arts Technologiques (SAT) • Centre Jean-Claude Malépart • Bibliothèque Interculturelle de Côte-des-Neiges • Artensio Culture Montréal • Culture Trois-Rivières • Groupe des Onze

**2023 EN
UN COUP
D'ŒIL**



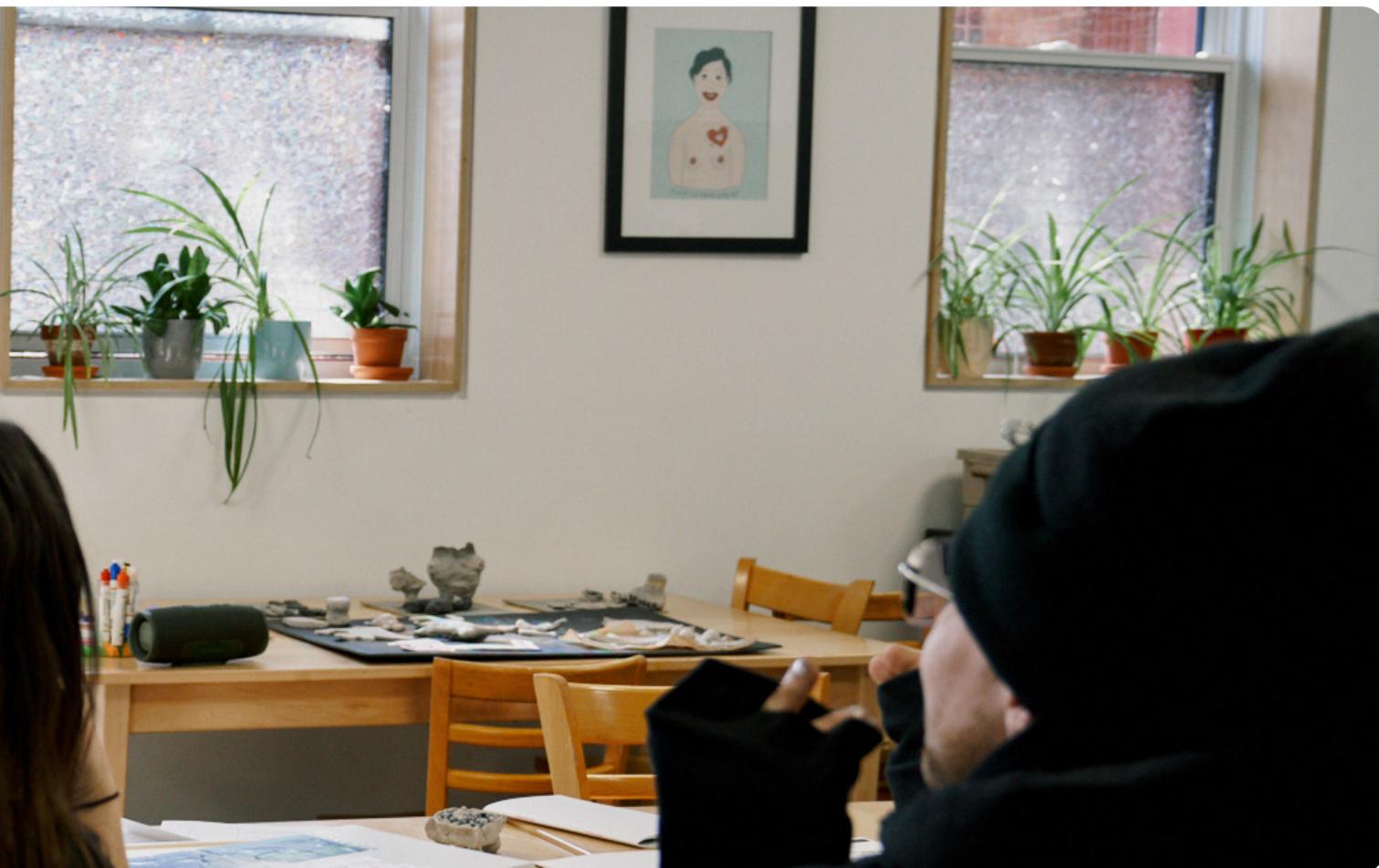
EN 2023,

→ Plus de **3 000 personnes** ont participé directement à la programmation d'Exeko

Actions menées dans **7 régions administratives** du Québec.

VILLE INCLUSIVE

Plus de **2 500 participant.e.s rejoint.e.s** à travers plus de **210 sorties** de la caravane, **13 cycles** d'ateliers et plusieurs projets spéciaux. Plus d'une trentaine de partenaires communautaires.



COLLABORATION AVEC LES PREMIÈRES NATIONS ET INUIT

Plus de **275 jeunes rejoint.e.s** à travers **5 communautés** dans le cadre de **11 séjours** et **3 cycles** d'ateliers à Montréal.

LABORATOIRES, R&D ET TRANSFERT DE CONNAISSANCES

Un projet de recherche-action participative qui a mobilisé plus d'une cinquantaine de jeunes cochercheur.e.s, et plus de **150 personnes** formées.

NOS CHAMPS D'ACTION



LES PROGRAMMES POUR UNE VILLE INCLUSIVE

Le pôle Ville inclusive rassemble une **diversité de projets et de programmes** de médiation favorisant la **pleine participation des personnes marginalisées** dans les **espaces culturels, sociaux, intellectuels et démocratiques de la ville.**

Nos initiatives, développées en **collaboration avec les personnes concernées** et nos **partenaires communautaires**, souhaitent lutter contre l'exclusion en créant des **espaces d'expression, d'analyse sociale et de création** ayant une visée de **transformation systémique.**

IDACTION MOBILE



LE PROGRAMME

Une caravane philosophique et culturelle parcourant les rues de Montréal, à la rencontre de personnes en situation d'itinérance et de précarité, afin de favoriser la créativité et l'expression de la pensée au gré des rencontres et des discussions.

Équipée sur mesure, la caravane idAction Mobile loge à son bord une bibliothèque mobile et propose du matériel créatif et artistique (cahiers d'esquisse, cahiers à colorier, crayons de couleurs...). Influencés par les besoins des participant.e.s, les informations partagées par nos partenaires et les réalités terrain (ouverture de nouvelles ressources, vague d'immigration, démantèlement des campements etc.), ces différents trajets permettent à l'équipe de médiation de rejoindre une grande diversité de personnes là où elles se trouvent, en particulier dans les rues, les ruelles, les parcs, aux abords des organismes et les stations de métro (Berri-UQAM, Atwater, Bonaventure, McGill et Place des Arts).

POINTS CLÉS EN 2023

- **4 sorties** par semaine, environ **210 sorties**, en plus des événements.
- **Plus de 2 000 personnes rencontrées**
- **6 centres d'hébergement**, dont le Cap St-Barnabé, Mission Old Brewery, Hôtel Dieu, rejoints
- **5 à 10 parcs et campements visités**
- **4 arrondissements visités** (Le Plateau Mont-Royal, Ville Marie, Côte-des-Neiges et Mercier-Hochelaga-Maisonneuve)

Citation

“ C’est le fun ce que vous faites, c’est comme une porte qui s’ouvre sur l’imaginaire. ”
un.e participant.e

PARTENAIRES FINANCIERS



PARTENAIRES TERRAIN

Cap St-Barnabé
Open Door
Plein Millieu
Comm-Un

Dîner St-Louis
Hôtel Dieu
Mission Old Brewery
Pas de la Rue

Pavillon Patricia Mckenzie
Projets Autochtones du Québec
Résidence YMCA
Refuge des Jeunes

IDACTION

idAction



LE PROGRAMME

Programme de réflexion, d'analyse sociale et de participation citoyenne destiné à tout.es les citoyen.ne.s, particulièrement aux jeunes et aux personnes à risque, en situation ou à expérience vécue d'exclusion sociale.

Le programme idAction propose des cycles d'ateliers en collaboration avec des partenaires communautaires et sociaux dans 6 arrondissements de la métropole.

Grâce à des ateliers de médiation intellectuelle, culturelle et sociale axée sur les intérêts et les potentiels des personnes qui y prennent part, le programme propose une approche complémentaire à celle des organismes partenaires. Chaque cycle est développé sur mesure et de manière évolutive, et mène vers des actions créatives et citoyennes à plusieurs échelles.

POINTS CLÉS EN 2023

- 9 cycles au total entre 12h et 30h par cycle
- 167 participant.e.s rejoint.e.s

Faits saillants et citations

- Des zines avec AGIR et l'Auberge Madeleine
- Une fresque collective avec les Dîners St Louis
- Une retraite avec le Chalet Kent pour penser un projet d'incubateur
- Un journal de bord audiovisuel avec Nos Jeunes à Cœur

“ J'ai appris que des fois dans la vie, il faut prendre le chemin le plus difficile pour arriver à ses objectifs. ”

Erlange, CJE Bourassa-Sauvé, octobre 2023

PARTENAIRES FINANCIERS

Canada 

Montréal 

Québec 



Fondation

PARTENAIRES TERRAIN

AGIR
Nos Jeunes à Cœur
CJE Bourassa-Sauvé
Chalet Kent

Auberge Madeleine
Dîners St-Louis
Cari St Laurent
Philo-Boxe

BIBLIO-LIBRE

BIBLIO
libre

emprunter • échanger • co-créer



LE PROGRAMME

Programme de littérature critique qui favorise le partage de savoirs et les échanges culturels en utilisant le livre et l'écriture comme prétexte à la rencontre littéraire et poétique.

Le programme Biblio-Libre propose des cycles d'ateliers autour du livre, afin d'engager les participant.e.s dans un processus de lecture et d'écriture, ancrée dans la réalité de chacun et chacune. Chaque cycle se termine par le lancement d'un ouvrage produit au fur et à mesure des ateliers par le groupe.

POINTS CLÉS EN 2023

- 2 cycles de 16 atelier de 3h
- 63 participant.e.s rejoint.es

Faits saillants et citation

→ Au Cari St-Laurent, adaptation des techniques d'auto-ethnographie au cycle d'écriture, qui s'est terminé par la création d'un livre-coffret dont les trésors sont les textes des auteurices.

→ Au Pas de la rue, création d'un balado à partir des contes et des légendes qui ont marqué l'enfance et l'imaginaire des participant.e.s

“ Vous avez tous.tes du talent, certains ne le savent pas encore, certains commencent à s'en rendre compte. Continuer à développer vos talents, continuer à développer vos cadeaux! Bravo. ”

Linda participante au PAS de la rue

PARTENAIRES FINANCIERS



Entente de développement culturel

PARTENAIRES TERRAIN

CARI St-Laurent

PAS de la rue

MÉTISSAGES URBAINS

métissages
urbains 



LE PROGRAMME

Métissages Urbains est un programme de résidence dans l'espace public. À bord de notre caravane de médiation idAction Mobile, les artistes que nous accueillons sont invité.e.s à déployer des activités aux abords d'organismes communautaires, dans des espaces de cohabitation sociale et dans les parcs. Accompagné.e.s d'un.e médiateur.ice de notre équipe, ils et elles créent des œuvres collaboratives notamment avec des personnes en situation ou à risque d'itinérance.

Dans le cadre de ses actions créatives vers une plus grande inclusion sociale, Exeko a lancé, à l'automne 2023, un projet dans le secteur du pôle Frontenac, dans l'optique d'ouvrir le dialogue sur le partage de l'espace public dans le quartier. L'équipe de médiation, qui a aussi pris le rôle d'artiste, est allée à la rencontre des gens, dans la rue, les parcs, les lieux publics, afin d'aborder de façon sensible et poétique leur expérience de cohabitation dans le quartier et leur perspective sur ce concept souvent cantonné à sa dimension fonctionnelle.

POINTS CLÉS EN 2023

→ Cycle de 10 ateliers (sorties) au total avec une moyenne de 16 participant.e.s par atelier

Faits saillants et citation

→ Une résidence artistique comprenant 8 moments de création à la Maison de la culture Janine-Sutto, dont un moment ouvert au public. Un vernissage qui a accueilli une trentaine de personnes, incluant des personnes et intervenant.es impliqué.es dans le projet, mais aussi le public habitué au lieu.

→ L'exposition des créations émanant du projet a été exposée dans le foyer de la Maison de la culture pour une période de 4 semaines.

“ Tout le monde a le droit d'être là. C'est un espace public. ”
Un.e participant.e

PARTENAIRES FINANCIERS



PARTENAIRES TERRAIN

Maison de la Culture Janine-Sutto
Centre Jean-Claude Malépart
L'instance de concertation Comité Pôle Frontenac



PROJETS SPÉCIAUX**ESPACES PARTAGÉS****LE PROGRAMME**

Espaces Partagés est une série d'activités visant à développer les connaissances sur le vécu, les défis et les expériences des personnes en situation d'itinérance. Le projet aborde les questions de cohabitation sociale, tant par les personnes concernées que celles qui ne le sont pas, afin de lutter contre la stigmatisation liés à l'itinérance et de favoriser les occasions d'échange et de rapprochement. Initié en 2022, à l'Accueil Bonneau et au Refuge des Jeunes, le projet s'est poursuivi en 2023 chez d'autres partenaires.

EN 2023

- Une lettre des participant.e.s du Pas de la Rue publiée dans Pivot
- Des capsules audios enregistrées par les participants du Refuge des Jeunes
- Des participant.e.s de l'Itinéraire qui sont allé.e.s interroger la mairesse à l'occasion d'un conseil municipal
- Une présence lors de l'événement de l'ouverture de la Rue Sainte-Catherine, avec la SDC du Village

PARTENAIRE FINANCIER**Montréal** **PARTENAIRES TERRAIN**Accueil Bonneau
Refuge des jeunes
PAS de la RueL'Itinéraire
Pavillon Patricia
MacKenzie

PROJETS SPÉCIAUX**SENTIERS URBAINS**

LE PROGRAMME

Notre collaboration avec l'organisme Sentiers Urbains a débuté en 2023 par une série de 4 ateliers dans leurs jardins dans le Centre-Sud. Ces ateliers ont été l'occasion d'explorer différentes techniques de créations, et de permettre aux jeunes de développer leur connexion avec la nature. Un zine rassemblant toutes les productions leur a permis de garder en mémoire leurs créations.

PARTENAIRES TERRAIN

Sentiers Urbains

Spectre de Rue

Refuge des Jeunes

PROJETS SPÉCIAUX**DROIT DE CITÉ**

LE PROGRAMME

Le projet Droit de cité a permis à plus d'une quinzaine de jeunes de se familiariser avec leurs droits pour une toute première fois. Grâce à notre partenariat avec la CDPDJ, les membres du Collectif Ex-Placé DPJ ont reçu plusieurs heures de formation sur la loi de la protection de la jeunesse. Ils et elles l'ont analysé à travers des ateliers mobilisant leurs savoirs expérientiels et ont créé ensemble un ouvrage dense pour partager les connaissances développées avec d'autres jeunes actuellement placé.e.s en protection de la jeunesse à Montréal.

PARTENAIRES FINANCIERS**Montréal** **Québec** 

PARTENAIRES TERRAIN

Commission des droits
de la personne et des droits
de la jeunesse (CDPDJ)

Collectif Droit de cité

PROJETS SPÉCIAUX

PARCOURS URBAINS

LE PROGRAMME

Parcours Urbains met en valeur un quartier à travers les yeux et les voix de ses habitant.e.s les moins entendu.e.s. Par l'usage de divers médiums artistiques, ce projet offre un espace d'expression où les participant.e.s s'associent à leur territoire et en dévoilent toute la beauté de la diversité.

Lors de nos ateliers, l'image a été un prétexte à la discussion et à la création qui ont mené à la réalisation de deux publications entremêlant photos et récits personnels des citoyen.n.es de Parc-Extension et de Côte-des-Neiges.

PARTENAIRES FINANCIERS

Montréal  | Québec 

Entente de développement culturel

PARTENAIRES TERRAIN

Habitations St-Roch
Femmes du monde
Bibliothèque interculturelle de Côte-des-Neiges

PROJETS SPÉCIAUX

COCRÉATION AVEC LES MAISONS DE L'ANCRE



LE PROGRAMME

La cocréation d'une série de 5 capsules vidéos centrées sur des dialogues entre les participantes des Maisons de l'Ancre et différentes figures résonant avec leur parcours. Le processus participatif a été l'occasion d'amener les interrogations et les voix des femmes à l'avant-plan.

PARTENAIRES DE RÉALISATION

Les Maisons de l'Ancre

2

LES COLLABORATIONS AVEC LES COMMUNAUTÉS PREMIÈRES NATIONS ET INUIT

Nos collaborations avec les Premières Nations et les Inuit se déclinent en **plusieurs programmes** et prennent des **formes adaptées aux réalités de nos différents partenaires**, en milieu urbain comme en communautés. Nos actions consistent principalement à **soutenir des initiatives communautaires ou jeunesse**, par des **approches de médiation culturelle et intellectuelle adaptées**, qui se déploient dans plusieurs milieux : écoles, centres d'amitié autochtone, maisons de la famille, maisons de jeunes, services de proximité et centres culturels.

Nous explorons avec les jeunes et les professionnel.le.s des initiatives **qui renforcent le pouvoir d'agir, le sentiment d'appartenance, l'estime de soi, la capacité à se projeter dans l'avenir et dans leur communauté**. Nos projets visent à **soutenir le développement collectif des partenaires et des communautés**, et à contribuer au renforcement des capacités et compétences des jeunes et des équipes d'intervenant.e.s avec qui nous travaillons.

LES SÉJOURS EN COMMUNAUTÉS



LE PROGRAMME

Nos séjours en communautés sont co-construits avec des acteur.ice.s locaux.ales afin d'identifier au mieux les besoins de nos partenaires et de les accompagner, dans le cadre d'initiatives de mobilisation communautaire qui favorisent le développement personnel, la pensée critique, l'analyse sociale et la participation citoyenne. En collaborant étroitement avec les partenaires locaux et en incluant activement les jeunes, nous co-construisons les contenus en réponse aux besoins spécifiquement identifiés.

POINTS CLÉS

- 8 séjours en communautés
- 240 participant.e.s

Faits saillants

- Renouvellement d'une collaboration étroite avec l'école secondaire Mikisiw de Opitciwan : accompagnement des jeunes dans leur projet de création et d'exposition Nokotawin Art pour les éditions 2023 et 2024 à Shawinigan.
- Premières collaborations à Wemotaci pour un nouveau projet pluriannuel.
- Renouvellement de la collaboration avec les jeunes du programme en employabilité Odabi du Centre d'Amitié Autochtone de Val-d'Or.
- Tournée d'identification des besoins dans les communautés ilnu de la Côte Nord.

PARTENAIRES FINANCIERS

Canada  Québec 



FONDATION
MARCELLE ET JEAN COUTU

PARTENAIRES TERRAIN

Programme Odabi du Centre d'Amitié Autochtone de Val-d'Or (CAAVD)

École secondaire Mikisiw de Opitciwan
École secondaire Nikanik de Wemotaci

LES PROJETS EN VILLE



LE PROGRAMME

Nos collaborations avec les Premières Nations et Inuit nous amènent aussi à proposer des cycles idAction en ville. Grâce à des ateliers de médiation intellectuelle, culturelle et sociale axée sur les intérêts et les potentiels des personnes qui y prennent part, le programme propose une approche complémentaire à celle des organismes partenaires. Chaque cycle est développé sur mesure et de manière évolutive, et mène vers des actions créatives et citoyennes à plusieurs échelles. Nos activités en ville sont artistiques et culturelles avant tout, et c'est ce qu'apprécient nos participant.e.s.

POINTS CLÉS EN 2023

- 3 cycles en ville de 10 ateliers de 3h
- Plus d'une trentaine de participant.e.s rejoint.e.s

Faits saillants et citation

- Une visite au musée McCord
- La création d'une étagère à PAQ 1
- Exploration de nouvelles pratiques en arts : string art, linogravure

“ So, what are we doing today? We were waiting for you. ”
Un.e participant.e

PARTENAIRES FINANCIERS

Canada Québec 

FONDATION
JEUNES
EN TÊTE


FONDATION
MARCELLE ET JEAN COUTU

FONDATION
 RBA
FOUNDATION

 TELUS

PARTENAIRES TERRAIN

Projets Autochtones du Québec (PAQ)

IKAJUQATIGIITTIIT - LE NUNAVIK COMMUNITY EMPOWERMENT PROGRAM (NCEP)



LE PROGRAMME

Ikajuqatigiittiit, anciennement le Nunavik Community Empowerment Program (NCEP) soutient la création et la consolidation d'espace de collaboration et d'apprentissage dans les communautés du Nunavik. Ce programme vise à favoriser l'apprentissage et la motivation, à soutenir le leadership collectif et à susciter l'engagement communautaire.

Initié sous la forme d'un projet pilote avec ESUMA, Kativik Regional Administration et la communauté Inuit de Kangiqsualujjuaq, le NCEP s'est développé depuis 2016 comme un programme qui accompagne les jeunes professionnels.le.s et les organisations de la communauté. Les travailleur.se.s des services partagent et concertent leurs connaissances, leurs expériences et leurs efforts pour créer des activités et des projets éducatifs avec et pour les jeunes professionnels.le.s et leurs organisations.

Faits saillants

- 3 séjours, dont la participation à une assemblée générale de Qarjuit
- Une nouvelle identité pour le programme

PARTENAIRES FINANCIERS



PARTENAIRES TERRAIN

Kangisujuaq : maison de la famille Mianirsivik
Qarjuit Youth Council

PROJETS SPÉCIAUX



LES SOMMETS JEUNESSES PREMIÈRES NATIONS

ORGANISÉ PAR LE RÉSEAU JEUNESSE DES PREMIÈRES-NATIONS ET DU LABRADOR

Facilitation de la rencontre qui a débuté le 25 mars en matinée et s'est terminée le 26 mars à midi au Manoir du Lac Delage, en partenariat avec Puamun Meshkenu et en collaboration avec l'Institut de développement durable Premières Nations Québec Labrador et Wapikoni Mobile. L'événement visait à réunir des jeunes de 18 à 35 ans de 10 Premières Nations et a réuni environ 60 participant.e.s.

LA FONDATION NOUVEAUX SENTIERS

En été 2023, nous avons poursuivi notre collaboration avec Nouveaux sentiers dans le cadre de deux camps de leadership, pour l'animation d'atelier de linogravure. Le premier camp s'est déroulé à Listuguj en juillet. Ensuite, le deuxième camp a eu lieu à Gesgapegiag en août. Nous avons aussi collaboré par l'intermédiaire du comité de pilotage du projet de budget participatif mené par le laboratoire de la Fondation Nouveaux Sentiers.

PARTENAIRES TERRAIN

Fondation Nouveaux sentiers
Sommets Jeunes Premières Nations
Réseau Jeunesse des Premières Nations Québec-Labrador (RJPNQL)

3

LABS, R&D ET TRANSFERT DE CONNAISSANCES

Nous menons différents projets et actions concertées en mobilisation des connaissances, en recherche et développement et en transfert de savoirs. Ces activités se déroulent à travers nos laboratoires en innovation sociale, tentant de comprendre et d'agir sur certaines des causes profondes de l'exclusion. Nous utilisons des approches participatives, créatives et visant à la coconstruction des connaissances d'une manière sensible à la complémentarité des savoirs expérimentiels, théoriques, pratiques et sensibles en jeu.

LAB VIVANT PAROLES PARTAGÉES



LE PROGRAMME

Le Lab Vivant Paroles Partagées est le fruit d'une collaboration avec le Centre de recherche et de partage des savoirs Interactions, et vise à soutenir et accélérer des pratiques novatrices de participation citoyenne des jeunes ancrées dans différents quartiers montréalais.

Pour ce projet, le Lab accueille le projet en collaboration avec une équipe de recherche spécialisée sur les questions de pluralité et de dynamiques interculturelles. Le projet repose sur l'implication d'un réseau élargi de partenaires communautaires et d'institutions publiques, à travers le déploiement de 5 projets pilotes en participation citoyenne des jeunes, étudiées par un comité de jeunes cochercheur.euse.s en stage socioprofessionnel.

Une série d'ateliers est organisée conjointement avec les partenaires et les organisations collaboratrices du projet, afin de rejoindre une diversité de jeunes au sein de différents quartiers de la métropole, sur des thématiques comme la participation citoyenne des jeunes femmes et filles, et des jeunes en contexte de diversité de genre, la santé mentale et l'engagement, la place des jeunes dans la transition socio-écologique, et autre.

POINTS CLÉS EN 2023

→ Cinq rapports écrits par des co-chercheur.euse.s

→ Deux ateliers de laboratoire-vivant menés avec Hoodstock et Aire Ouverte

Citations

“ Des fois c’est des petits gestes (...) qui changent beaucoup de choses. ”
Nelly

“ Il y a des réalités différentes des miennes. ”
Alaa

PARTENAIRES FINANCIERS



PARTENAIRES TERRAIN

Solon
Hoodstock

Aire ouverte
Chalet Kent

Service à l'expérience citoyenne - Ville de Montréal

LAB CULTURE INCLUSIVE



LE PROGRAMME

La collaboration d'Exeko avec l'Observatoire des médiations culturelles (OMEC) s'est poursuivie, notamment par la codirection de l'Observatoire pendant une partie de l'année, en collaboration avec le professeur Christian Poirier. Exeko a été partie prenante de plusieurs initiatives stratégiques de recherche autour des questions culturelles, par l'intermédiaire de l'OMEC ou en son propre nom.

POINTS CLÉS EN 2023

- Un webinaire réunissant des acteurs.rices importants.es de la médiation culturelle de nombreuses régions du Québec y ont participé.
- Six portraits régionaux écrits par les co-chercheur.euses
- Un atelier tenu à l'Institut national de la recherche scientifique, sous la thématique «Utopies et dystopies des médiations culturelles »
- Une «heure du thé» à la Maison de la Médiation culturelle d'Artenso, autour de notre projet idAction mobile
- La codirection d'un ouvrage collectif sur les pratiques de médiation et la cohabitation.
- Collaborations avec la Chaire de recherche du Canada sur la citoyenneté culturelle des personnes sourdes et les pratiques d'équité culturelle

Citations

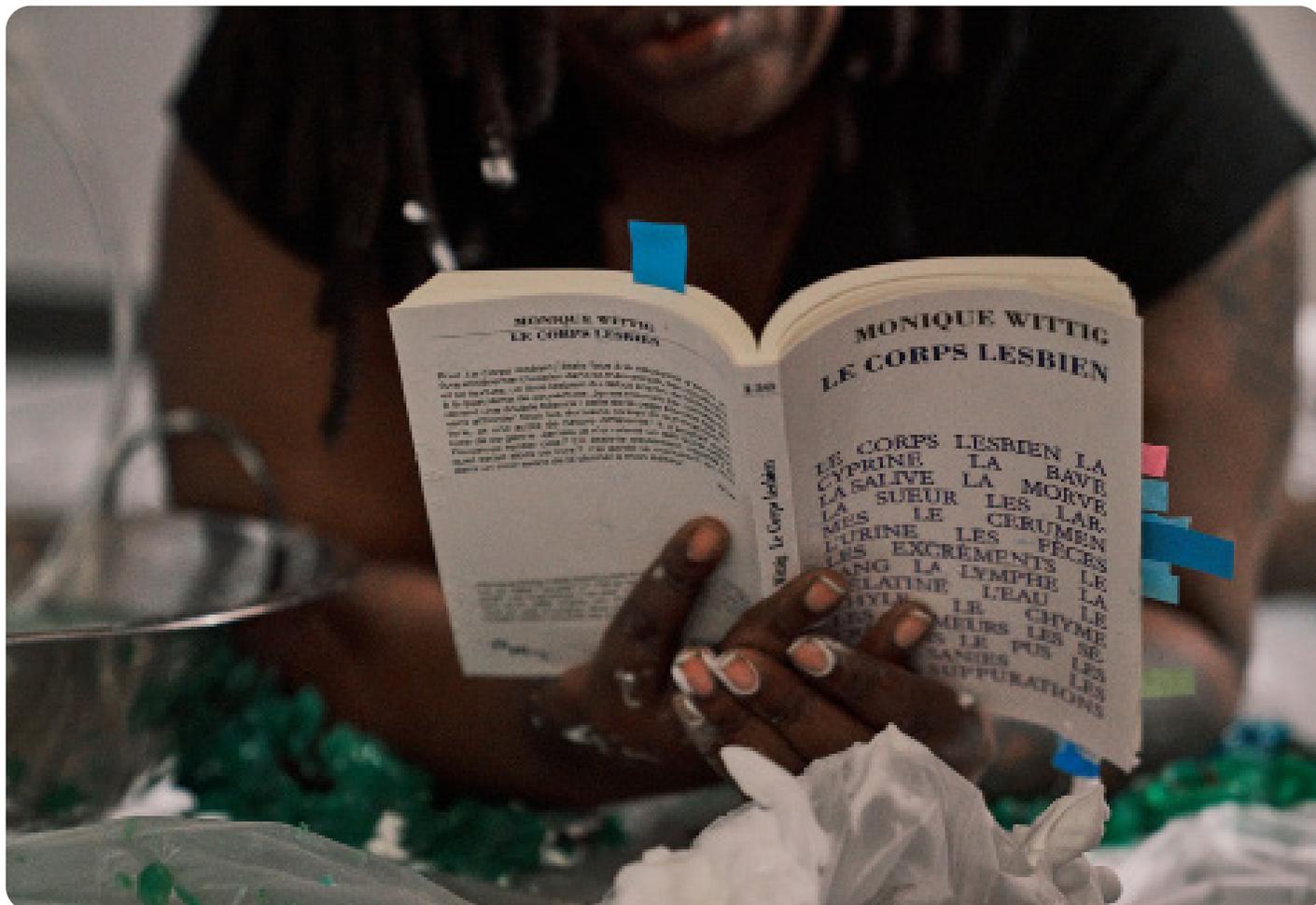
“ La direction de l'école fut désemparée d'apprendre que les étudiants et étudiantes de la classe-nature refusaient de revenir en ville, ayant choisi de cesser leurs traitements médicamenteux et de les remplacer par une immersion boréale. ”

Exercice d'écriture collective

“ Exeko m'a permis de rencontrer la personne devant moi plutôt que de rester à la surface professionnelle. ”

Un chercheur participant

LAB SAVOIRS PARTAGÉS



LE PROGRAMME

À travers une collaboration avec des partenaires de Colombie-Britannique, nous avons déployé plusieurs résidences artistiques centrées autour des approches transformatives de mise en récit pour la justice sociale. L'approche «autoethnographique», visant à retracer de manière réflexive les parcours de vie, a été explorée de différentes façons, en groupe et de manière individuelle, pour en faire des outils de médiation, mais aussi comme recherche artistique servant de fin en soi.

POINTS CLÉS EN 2023

- 5 résidences autoethnographiques individuelles autour de la mise en récit
- 2 résidences de groupe, sous la forme de cycles d'ateliers
- Un séjour de codéveloppement avec Cissie Fu, professeure à l'Université des Arts de Singapour, et Nima Schmitz de InWithForward, pour croiser nos approches et stratégies
- Une demi-journée de performances artistiques autour de certaines des résidences

PARTENAIRE FINANCIER:



PARTENAIRES TERRAIN

PosAbilities

InWithForward

FORMATION, CONSEIL ET TRANSFERT DE SAVOIRS



LE PROGRAMME

Service-conseil et formations sur-mesure en collaboration avec des organisations ou partenaires qui nous le demandent : partager les apprentissages issus de nos projets et expériences, tout en faisant évoluer les pratiques selon les différents contextes de formation.

Faits saillants

- 4 rencontres se sont réalisées avec des partenaires béninois d'Oxfam-Québec.
- Facilitation d'une séance de codéveloppement avec les partenaires du Pôle en santé communautaire de Montréal-Nord (POLO)
- Animation d'un atelier et d'un forum lors d'un symposium sur la citoyenneté culturelle de Culture Montréal
- Formation et accompagnement de l'Observatoire des communautés noires dans l'animation de ces espaces de participation jeunesse, en collaboration avec le collectif Bout du Monde
- Formation de l'Agence Universitaire de la Francophonie sur la médiation intellectuelle
- Animation d'un atelier lors du Forum sur l'itinérance et l'architecture d'Architectes Sans Frontières
- Formation à la médiation culturelle à Culture Trois-Rivières
- Intervention dans le cours Politiques Culturelle aux HEC
- Animation du colloque de l'équipe de recherche sur la gouvernance et les réseaux de solidarité à l'École nationale d'administration publique.
- Conférence sur la médiation intellectuelle au Congrès de la Société de Philosophie du Québec
- Coorganisation d'une journée de Forum sur la recherche participative avec Société Inclusive à l'Université Laval
- Accompagnement du comité éducation du Groupe des Onze dans le développement de leur fiche mandat
- Formation sur la médiation interculturelle au YMCA
- Facilitation d'une journée de réflexions stratégiques avec l'équipe de Projets Autochtones du Québec à Kahnawake
- Podcast avec le Centre de recherche interdisciplinaire de recherche sur la citoyenneté et les minorités de l'Université d'Ottawa

PROJETS SPÉCIAUX



LE PROGRAMME

Projets de recherche et d'action concertée : contribuer à la réalisation de notre mission de transformation sociale à titre d'une organisation apprenante, tout en mettant l'expertise présente dans notre équipe au service de projets collectifs et structurants nous dépassant.

CNEIS

Dans le cadre de la fermeture du Consortium national d'expertise en inclusion sociale (CNEIS), un appel de transfert de leurs ressources a été lancé. Au terme du processus de sélection, Exeko a été choisi. Les ressources du CNEIS seront prochainement disponibles sur le site.

MUSÉE DES SAVOIRS INÉDITS

Dans le cadre de notre participation au partenariat « Des nouveaux usages des collections dans les musées d'art », initié par le CIECO, Exeko développe à l'interne une recherche sur sa propre collection d'œuvres ainsi qu'une réflexion sur la manière dont les valoriser. En développant des méthodes de muséologie citoyenne, il s'agit de prendre soin et de porter les voix de nos participant.e.s à travers les œuvres.

4

ACTIONS SOLIDAIRES

Nous collaborons ou mettons en œuvre diverses actions pour **soutenir des transformations systémiques** en phase avec notre mission. Ces actions s'inscrivent en complémentarité de notre programmation régulière, selon la stratégie de transformation sociale de l'organisation.

MUTUALISER

Nous agissons à titre de parrain fiscal et solidaire pour différentes initiatives ancrées dans nos milieux d'action et rejoignant notre mission, avec des modalités adaptées aux besoins des partenaires et des projets. Nous reconnaissons le travail exceptionnel réalisé par les organisations avec lesquelles nous travaillons à ce niveau.

- Programme de travailleuses de soutien autochtone (PTSA)
Partenaires financiers : Ville de Montréal, RÉSEAU, Fondation Lucie et André Chagnon
- Mikana
Partenaires financiers : Fondation du Grand Montréal
- Bout du Monde
Partenaires financiers : Fondation familiale Trottier, Fondation du Grand Montréal, Fondation de la famille Brian Bronfman
- Hoodstock
Partenaires financiers : Fondation du Grand Montréal, Fondation canadienne des femmes
- Singa Québec
Partenaires financiers : Fondation du Grand Montréal
- Collectif La voix des jeunes compte
Partenaires financiers : Fondation du Grand Montréal, Fondation canadienne des femmes
- Eastern Door (Sharing Our Stories)
Partenaires financiers : Fondation du Grand Montréal

SE MOBILISER

Nous continuons de nous mobiliser autour de mouvements plus larges d'action et de plaider pour des transformations politiques, économiques et sociales qui agissent aux racines de l'exclusion :

- Participation à des mobilisations dans l'espace public
- Signature de lettres ouvertes et pétitions
- Participation à des consultations sur les politiques publiques

INFLUENCER

Nous réalisons également une présence et représentation au sein de différents lieux stratégiques en termes de concertation et d'influence sur la prise de décision publique ou privée d'envergure. Il s'agit de s'assurer que les réponses aux enjeux rencontrés sur le terrain, ou concernant de nouveaux projets, ne soient pas prises sans la présence des premiers concerné.es, et sans analyse critique de leurs impacts sur les personnes exclues :

- Comité de concertation interculturelle
- Coopérative de développement Côte-des-Neiges
- Sous-comité Sécurité Milton-Parc du Plateau-Mont-Royal
- Réseau d'aide aux personnes seules et itinérantes de Montréal
- Coalition Defund the Police
- Table de concertation culturelle du Plateau Mont-Royal
- FRAPRU

SE FORMER

Au cours de l'année 2023, les membres de l'équipe d'Exeko ont participé à plusieurs formations continues visant à les outiller dans leur travail et à développer de nouvelles approches et pratiques :

- Formation sur comment vivre l'inconfort avec Maude Chaulvin
- Formation sur les réalités Inuit avec Olivia Ikey
- Exercice de la couverture (Blanket exercise) avec Marie-Émilie Lacroix
- Formation sur l'anti-harcèlement avec l'UDEM
- Formation sur les traumatismes complexes avec le CREMIS
- Formation sur la fatigue de compassion avec le Centre St-Pierre et Médecins du Monde
- Formation sur l'accueil différent de la souffrance et de la différence
- Formation sur l'action en tant que sentinelle dans la prévention du suicide
- Formation sur l'action communautaire autonome avec le RIOCM
- Formation sur le bénévolat avec le CABM
- Formation avec la clique des communications

MAIN DANS LA MAIN

PARTENAIRES

VISIONNAIRES 100 000 ET +

Gouvernement du Canada (Patrimoine canadien)
Gouvernement du Québec
Ville de Montréal
Fondation Marcelle et Jean Coutu
Microcom

COMPLICES 50 000-99 999\$

Fondation RBC
Fondation du Grand Montréal

ENGAGÉ.E.S 10 000-19 999\$

Telus Rimouski
Telus Montréal
Arrondissement Le Plateau-Mont-Royal

CURIEUX.SE.S & VOLONTAIRES 1-4999\$

Fondation RBA
Ruba Ghazal - député de Mercier

ALLIÉ.E.S 20 000-49 999\$

Fondation J. Armand Bombardier
Fondation Dufresne et Gauthier
Fondation TD
Fondation Trottier
Arrondissement Côte-des-Neiges

ENTHOUSIASTES 5000-9999\$

Fondation Jeunes en Tête
Fondation Chawkers
Fonds étudiant (Fonds de solidarité FTQ)
Caisse d'économie solidaire Desjardins (CESOLD)
CDC Centre-Sud
Arrondissement Ville-Marie

DONATEUR.ICE.S

Isabelle Coulombe
Simon Paradis
Manon Fournier
Joëlle Chalifoux
Anna Lupien
Diane Kania Chery
Nicolas Kaal
Gabriela Molina
Richard Sabeh
Danielle Poulin
Marianne Audette-Chapdelaine
James Kerr
Geneviève Langlois
Éric Labonté
William-Jacomo Beauchemin
Stephanie Tholand
Gary F. Mitton
Thomas Haig
Manon Bouchard
François-Xavier Michaud
Anne Joli-Coeur
Alain Chalifoux
Guy Demers
Colleen Lashuk
Magda Sayad
Daniel Stoll
Éric Pilon
Éric Lemire
Stéphane LeCornec

ÉTATS FINANCIERS

ÉTATS FINANCIERS

REVENUS

SUBVENTIONS GOUVERNEMENTALES	886 732\$
DONS DE FONDATIONS ET SOCIÉTÉS	471 800\$
REVENUS DE PARTENARIATS ET SERVICES	180 873\$
APPORTS EN BIEN ET SERVICES	5 650\$
DONS	481 058\$
AUTRES REVENUS	131 386\$
PTSA	137 560\$
TOTAL	2 295 059\$

CHARGES

RESSOURCES HUMAINES - DÉVELOPPEMENT ET OPÉRATIONS DES PROGRAMMES	1 579 597\$
FRAIS D'OPÉRATIONS DES PROGRAMMES	167 493\$
RESSOURCES HUMAINES - ADMINISTRATION ET SOUTIEN AUX ÉQUIPES	158 427\$
FRAIS D'ADMINISTRATION	111 884\$
PTSA	116 357\$
TOTAL	2 133 758\$

ENTENTES DE PARRAINAGE FISCAL ET SOLIDAIRE (HORS PTSA)

REVENU REÇU À TITRE DE FIDUCIAIRE	286 418\$
DÉPENSES EFFECTUÉE À TITRE DE FIDUCIAIRE	286 418\$



5445 AVENUE DE GASPÉ, BUREAU #405
MONTRÉAL, QUÉBEC, H2T 3B2
(514) 528-9706
INFO@EXEKO.ORG
NUMÉRO DE CHARITÉ
80979 3052 RR0001

2023 - 2024 © TOUS DROITS RÉSERVÉS À EXEKO.